



Thomas Kahle

Thomas Kahle

Persönliche Daten

Staatsangehörigkeit	Deutsch	Konfektionsgröße	M /48
Jahrgang	1975	Augenfarbe	grün
Größe/Statur	1,80 m /schlank	Haarfarbe	schwarz

Ausbildung

1997 – 1998	Rollenstudium bei Tamara Korber am Südthüringischen Staatstheater Meiningen
2005 - 2008	Ausbildung an der Internationalen Schule für Schauspiel und Acting, München; Abschluss: Diplom
2006 - 2008	Camera-Acting bei Daniela Obermeir, München
2007 - 2008	Acoustic Acting bei Dr. Helmut Schorlemmer und Harald von Wieckowski, München (Trailer, Werbung, Hörbuch – Audiotape auf Anfrage)
2009 - 2013	Engagement am Weyher Theater (Niedersachsens größtem Privattheater) Ensemblemitglied der Bremer vocalartisten
seit 2010	Rollenstudium bei Karl Georg Kayser, Hamburg

GESPIELTE STÜCKE (Auswahl)

Schauspiel

Jahr	Stück /Autor Rolle	Regie	Bühne
1999	Ein Käfig voller Narren (Poiret) <i>Laurent</i>	Karin Bares	Spessartgrotte Gemünden
2007	Biedermann und die Brandstifter (Frisch) <i>Josef Schmitz</i>	Dr. Helmut Schorlemmer	Studio München
2008	Ein idealer Gatte (Wilde) <i>Lord Goring</i>	Bina Schröer	Studio München
2011	Mein Freund Harvey (Chase) <i>Wilson</i>	Frank Pinkus	Weyher Theater
2011	Die Mausefalle (Christie) <i>Christopher Wren</i>	Frank Pinkus	Weyher Theater
2012	Jetzt nicht, Liebling (Cooney) <i>Arnold Crouch</i>	Kay Kruppa	Weyher Theater
2013	Zweimal Lebenslänglich (O'Neill /Johns) <i>Rooster</i>	Frank Pinkus	Weyher Theater

Musiktheater

Jahr	Stück /Autor Rolle	Regie	Bühne
2010	Cash (biographisches Schauspiel über das Leben und die Musik von Johnny Cash) <i>GI Pete, Radiomoderator, Chor</i>	Frank Pinkus	Weyher Theater
2011	Nachtleben-Revue (Schlager der 20er Jahre) <i>Fritz</i>	Ulrich Möllmann	Bremer vocalartisten (Tournée)
2012	Oh Boy! (Rock'n'Roll Musical) <i>Vittorio</i>	Frank Pinkus	Weyher Theater

Kindertheater

Jahr	Stück /Autor Rolle	Regie	Bühne
2008	An der Arche um Acht (Hub) <i>Pinguin</i>	Johannes Schindlbeck	Festspielhaus München
2009	Das Dschungelbuch (Kipling) <i>Shere Khan/King Louis/Elefant</i>	Frank Pinkus	Weyher Theater
2010	Michel aus Lönneberga (Lindgren) <i>Vater</i>	Hermes Schmid	Weyher Theater
2011	Die Abenteuer von Petterson und Findus (Nordqvist) <i>Hahn Caruso/Nachbar/Schwein Mathilda</i>	Hermes Schmid	Weyher Theater
2012	Pippi Langstrumpf (Lindgren) <i>Tommy</i>	Hermes Schmid	Weyher Theater
2013	Eine Woche voller Samstage (Maar) <i>Herr Taschenbier</i>	Hermes Schmid	Weyher Theater

Gearbeitete Rollen:

Endstation Sehnsucht (Williams): *Stanley Kowalski*
 Kunst (Reza): *Yvan*
 Kabale und Liebe (Schiller): *Wurm*

FILM UND FERNSEHEN (Auswahl – Demoband auf Anfrage)

Jahr	Produktion Rolle	Regie	Produktion
2009	Psyche <i>Vater</i>	Jörg Lehmann	Abschlussfilm der Medienakademie München
2008	Aktenzeichen XY... unglöst <i>Episoden HR</i>	Erwin Keusch	Securitel, ZDF
2008	Im Kopf des Rauchers <i>HR</i>	Steffen Schrottka	Welt der Wunder, RTL II
2007	Happy <i>Boris</i>	Alexander Ehrmann	Kurzfilm
2006	Gefährliche Spiele <i>Robert</i>	Bruno Schiebel	Kurzfilm
2005	Bricklane Shot <i>Gangster</i>	Birte Paulsen	Abschlussfilm der London School of Film, Media and Performance

Sprachen / Dialekte	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (gut), Fränkisch (Heimatsdialekt)
Führerschein	Klasse 3
Sport und Tanz	Jazz, Tanztheater
Gesang	Bariton / Musical, Rock, Pop, Chanson
Instrumente	Schlagzeug / Percussion

